

OSNOVNA ŠKOLA SVETI ĐURĐ

**ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA
U OSNOVNOJ ŠKOLI SVETI ĐURĐ**

za 2024./2025. školsku godinu

Rujan, 2024.

Temeljem čl. 3. stavka 2. Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi, Školski odbor Osnovne škole Sveti Đurđ, Sveti Đurđ Cvjetna 4, na sjednici održanoj 29. rujna 2023. godine, na prijedlog Učiteljskog vijeća i po razmatranju na sjednici Vijeća roditelja, donio je

Elemente ocjenjivanja, načine i postupke vrednovanja učenika u Osnovnoj školi Sveti Đurđ za 2023./2024. školsku godinu.

1. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Hrvatskog jezika	-----	3. Zasebni dokument 5. i 7. raz.
2. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Hrvatskog jezika	-----	3. Zasebni dokument 6. i 8. raz.
3. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Likovne kulture	-----	3. Zasebni dokument
4. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Glazbene kulture	-----	3.
5. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Engleskog jezika	-----	5. Zasebni dokument
6. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Njemačkog jezika	-----	5. Zasebni dokument
7. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Matematike	-----	5. Zasebni dokument
8.1 Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Prirode i Biologije	-----	6.
8.2 Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Kemije	-----	12.
8.3 Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Fizika	-----	18. Zasebni dokument
8.4 Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Geografija	-----	19. 8. razred
8.5 Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Geografija	-----	21. Zasebni dokument 5.-7. raz.
9. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Povijest	-----	22. Zasebni dokument
10. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Tehničke kulture	-----	22. Zasebni dokument
11. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Tjelesne i zdravstvene kulture	-----	22. Zasebni dokument
12. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Informatike	-----	22. Zasebni dokument
13. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz Vjeronauka	-----	22.
14. Elementi ocjenjivanja, načini i postupci vrednovanja učenika iz razredne nastave	38. Zasebni dokumenti

1. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA IZ HRVATSKOG JEZIKA za 5. i 7. razred

Zasebni dokument.

2. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA IZ HRVATSKOG JEZIKA za 6. i 8. razred

Zasebni dokument.

3. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA IZ LIKOVNE KULTURE

Zasebni dokument.

4. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA IZ GLAZBENE KULTURE

OPĆE NAPOMENE:

Prilikom razrade vlastitoga kriterija vrednovanja znanja i postignuća u predmetu glazbene kulture treba početi od nekoliko opće poznatih činjenica. Ponajprije, učenici će jedva moći postići sličnu razinu znanja zato što nemaju iste sposobnosti.

Osim toga koncepcija nastave glazbene kulture u osnovnoj školi, zasnovana samo na jednom satu nastave na tjedan, ne omogućuje dovoljnu individualizaciju nastave. Zato sva djeca ne mogu jednako usvojiti programske sadržaje niti se njihova postignuća mogu jednako ocijeniti. Obradu sadržaja i vrednovanje znanja treba prilagoditi stvarnim mogućnostima djece.

1. PJEVANJE I SVIRANJE

- imenik – prva rubrika

Razvoj interpretativnih sposobnosti i težište vrednovanja postignuća – pravilna reprodukcija naučenih pjesama. Učenici koji zbog objektivnih okolnosti nikako ne mogu reproducirati naučene pjesme, ne treba inzistirati na pjevanju nego im treba zadati zamjenske zadatke (otpljeskati ritam neka jednostavne pjesme).

2. OSNOVE GLAZBENE PISMENOSTI

- imenik – druga rubrika

Notno opismenjavanje još je sastavni dio programa glazbene kulture, ali u dosta smanjenom obliku. Sama njegova postojanost zahtijeva da se u radu s učenicima postigne takva razina znanja koja će omogućiti učeniku da samostalno odsvira naučenu pjesmu ritmički i melodijski. Ovakav nivo znanja može se postići samo kod nadarenih učenika. manje nadareni učenici zapisuju jednostavne ritmove na stihove iz nekih njima poznatih pjesama.

a) intonacija – zadaci se odnose na tonalitete do dva predznaka do kraja 6. razreda

NADARENI UČENICI:

- samostalno otpjevati dursku i molsku ljestvicu solmizacijom i abecedom
- prepoznati ljestvicu na temelju predznaka i završnog tona
- bilo koji ton pokazati ili odsvirati na klavijaturu

MANJE NADARENI UČENICI:

- poznavati solmizacijski niz u durskoj i molskoj ljestvici
- prepoznati i imenovati ljestvicu uz pomoć učitelja

3. SLUŠANJE GLAZBE

- imenik – treća rubrika

SVI UČENICI:

- slušanjem prepoznati je li pjesma narodna, umjetnička, duhovna ili domoljubna (6.raz)
- slušno razlikovati jednoglasne od višeglasnih skladbi (5.raz)
- znati nazive vokalnih skladbi, imena skladatelja (4.raz)
- znati imenovati skupine glazbala (7.raz)
- znati imenovati i prepoznati glazbala na slici (5. i 6.raz)
- znati usmeno obilježja glazbala u skladu s onim što je o njima rečeno na nastavi (5. 6. i 7.raz)
- slušno prepoznati dvodijelnu i trodijelnu pjesmu (5.raz)
- slušno prepoznati solo pjesmu, rondo i temu s varijacijama (6.raz)
- poznavati pojmove suite, sonata, sonatni oblik, gudački kvartet, koncert, simfonija, simfonijska pjesma, programna glazba (7.raz)
- prepoznati tempo i dinamiku na slušnim primjerima (4. 5. i 6.raz)
- poznavati pojmove opera, opereta, mjuzikl, rock opera, kantata, oratorij (8.raz)
- poznavati pojmove društveni plesovi, jazz, balet, zabavna glazba, elektronička glazba, suvremena glazba 20 i 21. stoljeća (8.razred)

NADARENI

- slušno prepoznati pojedine instrumente kao i skupine glazbala (7.raz)
- slušno prepoznati vrste orkestara (7.raz)
- slušno razlikovati homofone i polifone skladbe (7.raz)
- analiza glazbenog djela – oblik, tempo, dinamika (8.raz)

4. AKTIVNOST

- imenik – četvrta rubrika

U rubriku aktivnost vrednuje se aktivnost učenika kod obrade i ponavljanja nastavnih sadržaja, ponašanje učenika za vrijeme trajanja nastavnog sata, donošenje potrebnog pribora, pridržavanje pravila ponašanja, poštivanje kućnog reda škole.

OPISNO PRAĆENJE UČENIKA

U opisnom praćenju učenikova rada treba naznačiti njegove mogućnosti i sposobnosti. na kraju prvog polugodišta napisati zapažanja o učenikovim sposobnostima, a na završetku školske godine sažeto opisati njegov napredak (ako ga ja bilo).

Učenik se opisno može ocijeniti na više načina.

NADARENI UČENICI:

- intonira točno melodijski i ritmički svaku naučenu pjesmu
- pokazuje izraženije zanimanje za glazbu
- ima solidne slušne sposobnosti i pouzdano prepoznaje glazbene pojave
- ima dobar osjećaj za ritam i voli svirati na ritmičkim udaraljka
- zainteresiran za glazbu, posjećuje glazbene priredbe
- aktivno sudjeluje pri skupnom izvođenju glazbe

MANJE NADARENI

- zalaganje osrednje, potreban poticaj
- nedovoljno precizan u izlaganju glazbenih pojmove
- radi samo na poticaj

5. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINE I POSTUPKE VREDNOVANJA UČENIKA IZ ENGLESKOG JEZIKA U OSNOVNOJ ŠKOLI SVETI ĐURĐ OD 1. DO 8. RAZREDA

Zasebni dokument.

6. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA IZ NJEMAČKOG JEZIKA U OSNOVNOJ ŠKOLI SVETI ĐURĐ

Zasebni dokument.

7. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA IZ MATEMATIKE U OSNOVNOJ ŠKOLI SVETI ĐURĐ

Zasebni dokument.

8. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA IZ PRIRODNE GRUPE PREDMETA:

8. 1 ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINE I POSTUPKE VREDNOVANJA UČENIKA IZ PRIRODE I BIOLOGIJE

Elementi vrednovanja učeničkih postignuća iz nastavnog predmeta Priroda i Biologija su:

- 1. usvojenost bioloških koncepata (znanje i razumijevanje)**
- 2. prirodoznanstvene kompetencije (računski i problemski zadaci, seminarski i projektni radovi, školski i domaći rad i sl.)**

Utvrđivanje zaključne godišnje ocjene

Utvrđivanje zaključne godišnje ocjene (sukladno zakonskim propisima) ne mora biti aritmetička sredina ocjena upisanih u ocjensku rešetku Imenika. Zaključna godišnja ocjena proizlazi iz cjelogodišnjeg rada kod kuće i na satu, te pokazane usvojenosti sadržaja kao i primjene znanja.

1. USVOJENOST BIOLOŠKIH KONCEPATA

Obuhvaća postignuća u kognitivnoj ili spoznajnoj domeni razvoja. U sklopu ove sastavnice vrednuje se poznavanje temeljnih pojmova i stručnog nazivlja, razumijevanje pojava i procesa, objašnjavanje međuodnosa i uzročno-posljedičnih veza. Podrazumijeva prosudbe o znanju i razumijevanju činjenica, pojmova, koncepta i postupaka u biologiji. Oblik provjere učeničkih postignuća unutar ovog elementa može biti pisani i usmeni odgovor. Usmeno provjeravanje može se provoditi na svakom nastavnom satu, bez obaveze najave (sukladno s postojećim zakonskim odredbama), dok se pisani ispit najavljuje sukladno zakonskim odredbama. Prigodom uvodnog ponavljanja prethodno obrađenih sadržaja moguće je ocijeniti dio učenika.

2. PRIRODNOZNANSTVENE KOMPETENCIJE

Podrazumijeva sposobnost primjene stečenog znanja u rješavanju konkretnih problemskih situacija, npr. povezivanju rezultata pokusa s konceptualnim spoznajama, primjeni matematičkih vještina i uočavanju zakonitosti uopćavanjem podataka i sl. U ovoj se sastavnici ocjenjuje učenikova sposobnost i vještina prikazivanja dostupnih podataka o nekoj pojavi ili procesu na znanstveni način te razvrstavanja u glavne kategorije, raspravljanja problema (pojave) s različitim motrišta, smislenog raščlanjivanja problema (tabelarni prikaz, grafikon) i prikazivanja međuodnosa.

Prevladavajući oblik provjere učeničkih postignuća unutar ovog elementa ocjenjivanja je pisana zadaća. Uz ovaj oblik provjere, moguće je procijeniti primjenu znanja kroz seminarske i projektne radove, eseje, razgovorom i pomoću aktivnosti tijekom nastavnog procesa, rješavanju domaćih radova, samostalne praktične radove, prikaze istraživanja, prikaze zaključaka rasprava, različite prezentacije, referate, plakate, seminarske radove, križaljke, konceptualne mape. Prilikom vrednovanja grupnog uratka u ovoj se sastavnici može ocijeniti učenikov individualni doprinos radu grupe.

OCJENJIVANJE USVOJENOSTI BIOLOŠKIH KONCEPATA I PRIRODNOZNAJSTVENIH KOMPETENCIJA

RAZINE USVOJENOSTI	zadovoljavajuća	dobra	vrlo dobra	iznimna
ELEMENTI OCJENJIVANJA				
USVOJENOST BIOLOŠKIH KONCEPATA	Učenik djelomično poznaje osnovne pojmove, zakone i jedinice. Učenik griješi, ali uz pomoć nastavnika dođe do ispravnog odgovora. Iznošenje gradiva je površno i nesigurno.	Učenik poznaje sve pojmove, zakone i jedinice. Sadržaje je usvojio u većoj mjeri bez pojedinosti, ne primjenjuje stečeno znanje na samostalnim primjerima ili u novim situacijama.	Učenik razumije pojave, zakone i teorije i obrazlaže uzročno-posljedične veze uz povremenu pomoć nastavnika. Učenik navodi svoje primjere iz svakodnevnog života. Nadograđuje stečena znanja. Uz malu pomoć nastavnika povezuje sadržaje s drugim nastavnim predmetima.	Učenik potpuno samostalno interpretira pojave, zakone i teorije i obrazlaže uzročno-posljedične veze, te primjenjuje sadržaje u novim (vlastitim) primjerima iz situacijama ili novim problemima. Može prenositi svoja znanja drugima te je siguran i jasan u izlaganju nastavnog sadržaja.
PRIRODNOZNAJSTVENE KOMPETENCIJE	Rješava jednostavne šablonske zadatke izravnim uvrštavanjem veličina u formulu	Rješava jednostavne i šablonske zadatke uz cjelovit postupak.	Rješava složenije zadatke ili uz pomoć nastavnika ili bez cjelovitog postupka. Djelomično povezuje	Samostalno, točno i cjelovito rješava nove problemske situacije ili konceptualne zadatke.

	<p>uz ne uvijek cjelovit postupak.</p> <p>Ne povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama. Treba stalno usmjeravanje na urednost i preglednost bilježaka.</p> <p>Učenik rijetko izrađuje domaće i školske zadaće, nepotpuno i s greškama, ne uključuje u rasprave, kasni s izradom samostalnog praktičnog rada, prezentacije ili plakati i seminarski radovi su oskudni i neprikladni.</p>	<p>Ne povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama.</p> <p>Učenik uglavnom izrađuje domaće i školske zadaće, ali su često nepotpune ili s greškama, ponekad se uključuje u raspravu, samostalne praktične radove izrađuje na vrijeme, ali površno, prezentacije ili plakati i seminarski radovi su također načinjeni površno.</p>	<p>rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama.</p> <p>Učenik redovito izrađuje domaće i školske zadaće, pri čemu ponekad griješi, u raspravama ponekad navodi pogrešnu argumentaciju ili zaključak, samostalne praktične radove izrađuje korektno, prezentacije i seminarski radovi su pregledni, točni i uočava se uloženi trud – međutim upute nisu poštovane do kraja ili se mogu uočiti nepreciznosti u pokrivanju zadatka (teme) ili izražavanju.</p>	<p>Stečeno znanje primjenjuje u svim situacijama. Sistematično i logično analizira podatke. Povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama.</p> <p>Učenik redovito i točno izrađuje domaće i školske zadaće, argumentirano raspravlja i točno zaključuje, samostalne praktične radove izrađuje korektno, na vrijeme, prezentacije ili plakati i seminarski radovi su pregledni, točni i kreativni.</p>
--	---	--	--	---

Pisane provjere znanja

postignuti %	ocjena
0 – 49	nedovoljan (1)
50 – 60	dovoljan (2)
61 - 79	dobar (3)
80 - 89	vrlo dobar (4)
90 - 100	odličan (5)

Ocjenjivanje referata, seminarskih radova, plakata i prezentacija

U vrednovanju praktičnih radova ili izlaganja, prezentacija, plakata i sl. koriste se kontrolne liste ili rubrike s razrađenim kriterijima.

Vrednovanje napisanog izvješća po elementima

ELEMENTI I RAZINA USVOJENOSTI	Zadovoljavajuća	dobra	vrlo dobra	iznimna
STRUKTURIRANJE SADRŽAJA	Sadržaj ne odgovara temi. Nisu korišteni nikakvi primjeri.	Tema nije dobro prikazana. Sadržaj je nedovoljno objedinjen i nisu korišteni precizni primjeri ili uopće nema primjera	Tema je u potpunosti prikazana, ali nisu odabrani precizni primjeri. Sadržaj je sistematičan, ali preopširan.	Tema je u potpunosti prikazana, uz povezivanje i dodavanje dobro odabranih primjera. Sadržaj je sistematičan.
TOČNOST PODATAKA	Postoje bitne pogreške u podacima.	Postoje manje pogreške u podacima.	Svi podaci su točni, ali su na nekim mjestima	Svi podaci su točni, jasno prikazani i prikladno

			neprikladno odabrani.	odabrani.
PRIMJENA (IZLAGANJE)	Sadržaje slabo povezuje i izlaže nesigurno, potrebna je pomoć pri izlaganju.	Sadržaje djelomično povezuje i rijetko primjenjuje. Nije samostalan prilikom izlaganja.	Sadržaje povezuje i povremeno primjenjuje. Izlaganje je samostalno i povezano.	Sadržaje u potpunosti povezuje i spretno primjenjuje. Izlaže samostalno, točno i jasno.

Ocjnjivanje istraživačkog rada učenika

Vrednovanje prikupljanja podataka

ELEMENTI NAPISANOG IZVJEŠĆA		
PROCJENA KVALITETE	Dijelovi istraživanja	Literatura
Kompletno	U radu su prisutni svi potrebni elementi i sadržaji su u njima pravilno raspoređeni.	U izradi izvješća korištena je i pravilno navedena literatura.
Djelomično	U radu se nalaze samo neki od potrebnih elementa i nisu svi sadržaji u njima pravilno raspoređeni.	U izradi izvješća korištena je i literatura ali nije u potpunosti pravilno navedena.
Ništa	Rad ne sadrži potrebne elemente i sadržaji nisu raspoređeni na primjeren način.	U izradi izvješća nije korištena literatura i nije navedena literatura ili je navedena potpuno pogrešno.

Vrednovanje rasprave

PRIKUPLJANJE I OBRADA REZULTATA		

PROCJENA KVALITETE	Bilježenje prikupljenih podataka	Organiziranje i prikaz prikupljenih podataka
Kompletno	Zabilježeni su i obrađeni svi odgovarajući podaci (sistemizirano, jasno prikazana samo opažanja, mjerne jedinice i odgovarajućim brojem decimalnih mjesta, srednja vrijednost, postoci...).	Podaci su jasno prikazani za interpretaciju (tablice, oznake, imenovane kolone, mjerne jedinice u kolonama ili redovima, a ne iza svakog podatka, grafikoni s naslovom i objašnjenjima, numerirani, mjerne jedinice...).
Djelomično	Zabilježen i obrađen je samo dio podataka, nisu jasno odvojena zapažanja od zaključaka, neusklađeno, samo dio ili bez mjernih jedinica.	Prikupljeni i obrađeni podaci su prezentirani, ali bez organizacije, tablice i oznaka...
Ništa	Nisu zabilježeni odgovarajući podaci, a prikupljeni podaci nisu obrađeni ili ima većih grešaka u obradi.	Prikupljeni i obrađeni podaci nisu prikazani ili nisu primjereni (neuredno, nečitko, nema tablice, neprimjeren papir, išarano, neoznačeno ili krivo označeno).

Vrednovanje zaključaka samog rada

RASPRAVA I ZAKLJUČAK			
PROCJENA KVALITETE	Rasprava	Zaključak	Vrednovanje praktičnog rada i dobivenih rezultata
Kompletno	U raspravi su komentirani svi dobiveni rezultati i grafikoni koji su prikazani u istraživanju.	Ispravan zaključak na temelju točne interpretacije rezultata uz teorijsko objašnjenje i ponekad podatke iz literature	Komentiran je sam proces rada i rezultati uz isticanje ograničenja, slabosti ili grešaka. Predložene su promjene koje bi poboljšale sljedeće istraživanje.
Djelomično	U raspravi je komentiran samo dio podataka prikupljenih istraživanjem i prikazanih u rezultatima.	Zaključak je samo djelomice valjan ili napisan ili nema teorijsko objašnjenja	Komentiran je proces rada i rezultati, ali nedostaje uočavanje nekih nedostataka i vidljivih grešaka i slabosti. Nema prijedloga za poboljšanje budućeg istraživanja.

Ništa	U raspravi uopće nisu korišteni rezultati prikupljeni istraživanjem.	Zaključak krivo tumači rezultate ili ga nema	Komentiranje istraživanja je površno i uočene su nebitne stvari umjesto bitnih.
-------	--	--	---

8.2. ELEMENTE OCJENJIVANJA, NAČINE I POSTUPKE VREDNOVANJA UČENIKA IZ KEMIJE

Elementi ocjenjivanja učeničkih postignuća iz nastavnog predmeta Kemija su:

1. usvojenost nastavnih sadržaja (znanje i razumijevanje, pisani rad, usmeno ispitivanje)
2. prirodoslovni pristup (računski i problemski zadaci, seminarski i projektni radovi, školski i domaći rad i sl.)

Usvojenost nastavnih sadržaja (znanje i razumijevanje)

Obuhvaća postignuća u kognitivnoj ili spoznajnoj domeni razvoja. U sklopu ove sastavnice vrednuje se poznavanje temeljnih pojmova i stručnog nazivlja, razumijevanje pojava i procesa, objašnjavanje međudnosa i uzročno-posljedičnih veza. Podrazumijeva prosudbe o znanju i razumijevanju činjenica, pojmova, koncepta i postupaka u kemiji. Oblik provjere učeničkih postignuća je pisani i usmeni odgovor. Usmeno provjeravanje može se provoditi na svakom nastavnom satu, bez obaveze najave (sukladno s postojećim zakonskim odredbama), dok se pisani ispit najavljuje sukladno zakonskim odredbama. Prigodom uvodnog ponavljanja prethodno obrađenih sadržaja moguće je ocijeniti dio učenika.

Prirodoslovni pristup (računski i problemski zadaci, seminarski i projektni radovi, školski i domaći rad)

Podrazumijeva sposobnost primjene stečenog znanja u rješavanju konkretnih problemskih situacija, npr. povezivanju rezultata pokusa s konceptualnim spoznajama, primjeni matematičkih vještina i uočavanju zakonitosti uopćavanjem podataka i sl. U ovoj se sastavnici ocjenjuje učenikova sposobnost i vještina prikazivanja dostupnih podataka o nekoj pojavi ili procesu na znanstveni način te razvrstavanja u glavne kategorije, raspravljanja problema (pojave) s različitih motrišta, smislenog raščlanjivanja problema (tabelarni prikaz, grafikon) i prikazivanja međudnosa. Prevladavajući oblik provjere učeničkih postignuća unutar ovog elementa ocjenjivanja je pisana zadaća. Ovim oblikom provjere ocjenjuju se seminarski i projektni radovi, eseji, razgovori i pomoću aktivnosti tijekom nastavnog procesa, rješavanje domaćih radova, samostalni praktični radovi, prikaze istraživanja, prikaze zaključaka rasprava, različite prezentacije, referate, plakate, seminarske radove, križaljke, konceptualne mape.

Učenička postignuća ocjenjuju se prema: postignuti % ocjena

- 0 – 49 nedovoljan (1)
 50 – 60 dovoljan (2)
 61 - 79 dobar (3)
 80 - 89 vrlo dobar (4)
 90 - 100 odličan (5)

U pisanoj zadaći svaki je zadatak posebno vrednovan (po potrebi i po koracima pa se priznaju svi korektno napisani koraci unutar istoga zadatka, ne samo konačno rješenje), a maksimalne bodovne vrijednosti zadataka navode se uz tekst zadatka i služe učenicima kao orijentacija o ukupnom postignuću nakon rješavanja. Pisano provjeravanje i ocjenjivanje učenikova znanja provoditi se minimalno četiri puta godišnje (u skladu s postojećim zakonskim odredbama) i objavljeno je u kalendaru pisanih provjera. Rješavanje složenijih zadataka na satu, a to podrazumijeva samostalno rješavanje tekstualnih ili matematičkih (brojčanih) zadataka u okviru tekućeg nastavnog sadržaja, vrednuje se odmah, na nastavnom satu, prema načelu točno – netočno i donosi ocjenu odličan u rubrici 'prirodoslovni pristup'. Prigodom obrade novih sadržaja moguće je ocijeniti dio učenika koji se na osnovu ranije stečenog znanja uspješno snalaze u novim situacijama. Domaće zadaće moguće je koristiti za provjeravanja znanja učenika na način da se provjeri je li učenik sam pisao zadaću i koliko ju je razumio. Vježbanje na satu se također koristi za provjeravanje i ocjenjivanje učenika. Zadavanjem zadataka različite složenosti, koji učenici samostalno rješavaju, moguće je skupiti podatke o stupnju usvojenosti određenih sadržaja. Afektivno područje učeničkog razvoja, iskazano kroz Odnos učenika prema radu u pravilu se prati bilješkama o radu i napredovanju učenika i ocjenjuje se opisno.

Ocjenjivanje učeničkih postignuća

Tablica 1: *Vrednovanje sadržaja i prirodoslovnog pristupa*

RAZINE USVOJENOSTI		zadovoljavajuća	dobra	vrlo dobra	iznimna
ELEMENTI OCJENJIVANJA	USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	Učenik djelomično poznaje osnovne pojmove, zakone i jedinice. Učenik griješi, ali uz pomoć nastavnika dođe do	Učenik poznaje sve pojmove, zakone i jedinice. Sadržaje je usvojio u	Učenik razumije pojave, zakone i teorije i obrazlaže uzročnopsljudične veze uz povremenu pomoć nastavnika. Učenik navodi	Učenik potpuno samostalno interpretira pojave, zakone i teorije i obrazlaže uzročnopsljudične veze, te primjenjuje sadržaje u novim (vlastitim)

		ispravnog odgovora.	većoj mjeri bez pojedinosti, ne primjenjuje stečeno znanje na samostalnim primjerima ili u novim situacijama.	svoje primjere iz svakodnevnog života.	primjerima iz situacijama ili novim problemima.
	PRIRODOSLOVNI PRISTUP	Rješava jednostavne šablonske zadatke izravnim uvrštavanjem veličina u formulu uz ne uvijek cjelovit postupak. Ne povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama. Učenik rijetko izrađuje domaće i školske zadaće, nepotpuno i s greškama, ne uključuje u rasprave, kasni s izradom	Rješava jednostavne i šablonske zadatke uz cjelovit postupak. Ne povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama. Učenik uglavnom izrađuje domaće i školske zadaće, ali su često nepotpune ili s	Rješava složenije zadatke ili uz pomoć nastavnika ili bez cjelovitog postupka. Djelomično povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama. Učenik redovito izrađuje domaće i školske zadaće, pri čemu ponekad griješi, u raspravama ponekad navodi pogrešnu argumentaciju ili zaključak, samostalne	Rješava točno i cjelovito rješava nove problemske situacije ili konceptualne zadatke. Stečeno znanje primjenjuje u svim situacijama. Sistematično i logično analizira podatke. Povezuje rezultate i zaključke pokusa ili dobivenih podataka s konceptualnim spoznajama. Učenik redovito i točno izrađuje

		samostalnog praktičnog rada, prezentacije ili plakati i seminarski radovi su oskudni i neprikladni.	greškama, ponekad se uključuje u raspravu, samostalne praktične radove izrađuje na vrijeme, ali površno, prezentacije ili plakati i seminarski radovi su također načinjeni površno.	praktične radove izrađuje korektno, prezentacije i seminarski radovi su pregledni, točni i uočava se uloženi trud – međutim upute nisu poštovane do kraja ili se mogu uočiti nepreciznosti u pokrivanju zadatka (teme) ili izražavanju.	domaće i školske zadaće, argumentirano raspravlja i točno zaključuje, samostalne praktične radove izrađuje korektno, na vrijeme, prezentacije ili plakati i seminarski radovi su pregledni, točni i kreativni.
--	--	---	---	---	--

Tablica 2: Vrednovanje eseja, seminarskih radova, prezentacija, praktičnih radova ili izlaganja, plakata i sl.

ELEMENTI I RAZINA USVOJENOSTI	zadovoljavajuća	dobra	vrlo dobra	iznimna
STRUKTURIRANJE SADRŽAJA	Sadržaj ne odgovara temi. Nisu korišteni nikakvi primjeri.	Tema nije dobro prikazana. Sadržaj je nedovoljno objedinjen i nisu korišteni precizni primjeri ili uopće nema primjera.	Tema je u potpunosti prikazana, ali nisu odabrani precizni primjeri. Sadržaj je sistematičan, ali preopširan.	Tema je u potpunosti prikazana, uz povezivanje i dodavanje dobro odabranih primjera. Sadržaj je sistematičan.
TOČNOST PODATAKA	Postoje bitne pogreške u podacima.	Postoje manje pogreške u podacima.	Svi podaci su točni, ali su na nekim mjestima neprikladno	Svi podaci su točni, jasno prikazani i prikladno odabrani.

			odabrani.	
PRIMJENA (IZLAGANJE)	Sadržaje slabo povezuje i izlaže nesigurno, potrebna je pomoć pri izlaganju.	Sadržaje djelomično povezuje i rijetko primjenjuje. Nije samostalan prilikom izlaganja.	Sadržaje povezuje i povremeno primjenjuje. Izlaganje je samostalno i povezano	Sadržaje u potpunosti povezuje i spretno primjenjuje. Izlaže samostalno, točno i jasno.

Tablica 3.: Vrednovanje istraživačkog rada učenika

ELEMENTI NAPISANOG IZVJEŠĆA		
PROCJENA KVALITETE	Dijelovi istraživanja	Literatura
Kompletno	U radu su prisutni svi potrebni elementi i sadržaji su u njima pravilno raspoređeni.	U izradi izvješća korištena je i pravilno navedena literatura.
Djelomično	U radu se nalaze samo neki od potrebnih elementa i nisu svi sadržaji u njima pravilno raspoređeni.	U izradi izvješća korištena je i literatura ali nije u potpunosti pravilno navedena
Ništa	Rad ne sadrži potrebne elemente i sadržaji nisu raspoređeni na primjeren način	U izradi izvješća nije korištena literatura i nije navedena literatura ili je navedena potpuno pogrešno.

Tablica 4. Vrednovanje rasprave

PRIKUPLJANJE I OBRADA REZULTATA		
PROCJENA KVALITETE	Bilježenje prikupljenih podataka	Organiziranje i prikaz prikupljenih

		podataka
Kompletno	Zabilježeni su i obrađeni svi odgovarajući podaci (sistematizirano, jasno prikazana samo opažanja, mjerne jedinice i odgovarajućim brojem decimalnih mjesta, srednja vrijednost, postoci...).	Podatci su jasno prikazani za interpretaciju (tablice, oznake, imenovane kolone, mjerne jedinice u kolonama ili redovima, a ne iza svakog podatka, grafikoni s naslovom i objašnjenjima, numerirani, mjerne jedinice...).
Djelomično	Zabilježen i obrađen je samo dio podataka, nisu jasno odvojena zapažanja od zaključaka, neusklađeno, samo dio ili bez mjernih jedinica.	Prikupljeni i obrađeni podaci su prezentirani, ali bez organizacije, tablice i oznaka...
Ništa	Nisu zabilježeni odgovarajući podaci, a prikupljeni podaci nisu obrađeni ili ima većih grešaka u obradi.	Prikupljeni i obrađeni podaci nisu prikazani ili nisu primjereni (neuredno, nečitko, nema tablice, neprimjeren papir, išarano, neoznačeno ili krivo označeno).

Tablica 5.: *Vrednovanje zaključaka samog rada*

RASPRAVA I ZAKLJUČAK			
PROCJENA KVALITETE	Rasprava	Zaključak	Vrednovanje praktičnog rada i dobivenih rezultata
Kompletno	U raspravi su komentirani svi dobiveni rezultati i grafikoni koji su prikazani u istraživanju	Ispravan zaključak na temelju točne interpretacije rezultata uz teorijsko objašnjenje i ponekad podatke iz literature	Komentiran je sam proces rada i rezultati uz isticanje ograničenja, slabosti ili grešaka. Predložene su promjene koje

			bi poboljšale sljedeće istraživanje.
Djelomično	U raspravi je komentiran samo dio podataka prikupljenih istraživanjem i prikazanih u rezultatima.	Zaključak je samo djelomice valjan ili napisan ili nema teorijsko objašnjenja	Komentiran je procesa rada i rezultati, ali nedostaje uočavanje nekih nedostataka i vidljivih grešaka i slabosti. Nema prijedloga za poboljšanje budućeg istraživanja.
Ništa	U raspravi uopće nisu korišteni rezultati prikupljeni istraživanjem	Zaključak krivo tumači rezultate ili ga nema	Komentiranje istraživanja je površno i uočene su nebitne stvari umjesto bitnih.

8.3. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINE I POSTUPKE VREDNOVANJA UČENIKA IZ FIZIKE

Zasebni dokument.

8.4. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINE I POSTUPKE VREDNOVANJA UČENIKA IZ GEOGRAFIJE U OSNOVNOJ ŠKOLI SVETI ĐURĐ

Ocjenjivački kriterij za usmenu provjeru znanja

Odličan (5) Učenik/ca

- Ključni pojmovi usvojeni u potpunosti
- Nastavno gradivo razumije vrlo brzo i točno
- Dokazuje, povezuje i obrazlaže vrlo temeljito, logično i argumentirano
- Znanje primjenjuje vrlo brzo, prikladno, samostalno i točno
- Samostalno izvodi zaključke i uočava uzročno-posljedične veze
- Uvijek spreman/a iskazati znanje sposobnosti i vještine
- Odgovoran/a prema radu, učenicima i učitelju/ici
- Pokazuje volju i želju za stjecanjem novih znanja, sposobnosti i vještina
- Posjeduje izrazito iznadprosječna znanja, sposobnosti i vještine

Vrlo dobar (4) Učenik/ca

- Ključne pojmove usvojio/la gotovo u potpunosti
- Nastavno gradivo razumije brzo i točno
- Dokazuje, povezuje i obrazlaže temeljito, logično i argumentirano
- Znanje primjenjuje prilično brzo, prikladno, samostalno i točno
- Zaključke i uzročno-posljedične veze obrazlaže naučenim primjerima
- Gotovo uvijek spreman/a iskazati znanje, sposobnosti i vještine
- Odgovoran/a prema radu, učenicima/cama i učitelju/ici
- Pokazuje volju za stjecanjem novih znanja, sposobnosti i vještina
- Posjeduje iznadprosječna znanja, sposobnosti i vještine

Dobar (3) Učenik/ca

- Ključne pojmove usvojio/la najvećim dijelom
- Nastavno gradivo razumije gotovo uvijek brzo i točno
- Dobro dokazuje, povezuje i obrazlaže
- Znanje primjenjuje prikladno, ali uz pomoć učitelja/ ice
- Pokazuje volju i želju za stjecanjem novih znanja, sposobnosti i vještina
- Odgovoran/a prema radu učenicima/cama i učitelju/ici
- Posjeduje prosječna znanja sposobnosti i vještine

Dovoljan (2) Učenik/ca

- Ključne pojmove usvojio/la polovično
- Nastavno gradivo ne razumije u potpunosti
- Pri dokazivanju, povezivanju i obrazlaganju nailazi na veće probleme
- Znanje ne primjenjuje uvijek prikladno i točno, ali uz pomoć učitelja/ice dolazi do dovoljnih rezultata
- Zaključke i uzročno-posljedične veze ne donosi samostalno te ima problema kod obrazlaganja naučenih primjera
- Duže razdoblje nespreman/a iskazati znanje, sposobnosti i vještine
- Gotovo uvijek odgovoran/a prema radu, učenicima/cama i učitelju/ici
- Ponekad ne pokazuje volju i želju za stjecanjem novih znanja, sposobnosti i vještina
- Posjeduje ispodprosječna znanja, sposobnosti i vještine

Nedovoljan (1) Učenik/ca

- Nije usvojio/la ključne pojmove
- Nastavno gradivo ne razumije
- Rijetko spreman/a dokazivati, povezivati i obrazlagati
- Znanje ne primjenjuje prikladno i točno te uz pomoć učitelja/ice ne dolazi do dovoljnih rezultata
- Zaključke i uzročno-posljedične veze ne donosi samostalno te ima većih problema kod obrazlaganja naučenih primjera
- Gotovo nikad spreman/a iskazati znanje, sposobnosti i vještine
- Neodgovoran/a prema radu, učenicima/cama i učitelju/ici
- Ne pokazuje volju za stjecanjem novih znanja, sposobnosti i vještina
- Posjeduje izrazito ispodprosječna znanja, sposobnosti i vještine

Kriterij za pismenu provjeru znanja iz geografije

Pismena provjera znanja provodi se četiri puta tijekom školske godine. Učenici bi trebali biti obaviješteni o datumu provođenja pismene provjere znanja najkasnije tjedan dana ranije. Ujedno, godišnji raspored pisanja pismenih provjera znanja treba biti dostupan učenicima i usklađen sa terminima pismenih provjera iz drugih predmeta. U provjerama se koriste zadaci objektivnog tipa.

Ocjena / postotak

- Nedovoljan / 0 – 49%
- Dovoljan / 50 – 62%
- Dobar / 63 – 75%
- Vrlo dobar / 76 – 88%
- Odličan / 89 - 100%

prof. Jurica Potnar

8.5. ELEMENTI PRAĆENJA I VREDNOVANJA UČENIKA PREMA KURIKULARNOJ REFORMI „ŠKOLA ZA ŽIVOT“ ZA NASTAVNI PREDMET GEOGRAFIJA U 5., 6. I 7. RAZREDU PREMA „Nacionalnom kurikulumu nastavnoga predmeta Geografija“

Zasebni dokument.

9. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINE I POSTUPKE VREDNOVANJA UČENIKA IZ POVIJESTI U OSNOVNOJ ŠKOLI SVETI ĐURĐ

Zasebni dokument.

10. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA IZ TEHNIČKE KULTURE U OSNOVNOJ ŠKOLI SVETI ĐURĐ

Zasebni dokument.

11. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA IZ TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE

Zasebni dokument.

12. ELEMENTE OCJENJIVANJA, NAČINE I POSTUPKE VREDNOVANJA UČENIKA IZ INFORMATIKE

Zasebni dokument.

13. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINE I POSTUPKE VREDNOVANJA UČENIKA IZ VJERONAUKA U OSNOVNOJ ŠKOLI SVETI ĐURĐ

Prema Cjelovitoj kurikularnoj reformi za predmet Katolički vjeronauk u Osnovnim i Srednjim školama navode se sljedeći elementi vrednovanja: znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja.

Što se vrednuje kod svakog elementa?

ZANJE – usvojenost programskih sadržaja na spoznajno-informativnoj razini, doživljajno-iskustvenoj razini i djelatno-iskustvenoj razini

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE – usmeno izražavanje, pisano izražavanje, likovno izražavanje, scensko izražavanje i glazbeno izražavanje

KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA – kultura prema svim sudionicima susreta uključuje finoću, pažnju, poštovanje, iskrenost, slobodu, uključivanje učenika u razne oblike rada, motiviranost na satu, marljivost u izvršavanju postavljenih zadataka

OPISNO PRAĆENJE ELEMENATA OCJENJIVANJA:**ZNANJE**

Izvršno usvojio nastavne sadržaje,

Veoma dobro povezuje naučeno sa svakidašnjim životom,
Učenik ima sposobnosti dubljega doživljavanja i spoznavanja otajstava i nauka Crkve,

Posjeduje izrazite sposobnosti u interpretaciji biblijskoga teksta,
Ističe se u znanju i sposobnostima,

S lakoćom usvaja i iznosi sadržaje, uspješno primjenjuje stečeno znanje.

Usvojene nastavne sadržaje iznosi logički i s razumijevanjem,
Veoma sposoban, s lakoćom usvaja sadržaje i uspješno ih reproducira u svakom obliku rada,

Nastavne sadržaje, posebno biblijske, izlaže s puno detalja,
Uz više ustrajnog i samostalnog rada mogao bi postići i bolje rezultate.

Vidljiv je napredak, potrebno je ovako nastaviti,

Dobro poznaje osnovne biblijske sadržaje,
Teže usvaja gradivo,

Uspjeh postiže uz dosta uloženog truda.

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE

Učenik je vrlo uspješan u interpretativnom čitanju biblijskih i drugih tekstova,
Ističe se u scenskom prikazivanju biblijskih tekstova,

U usmenom izražavanju otkriva se sposobnost zamišljanja, asociranja i logičkoga povezivanja sadržaja,
Učenik je uspješan i kreativan u simboličkom izražavanju,

Posjeduje osjetljivost i otvorenost za transcendentno,

Razvijene sposobnosti stvaralačkog izražavanja,
Ima lijep pismeni izričaj,
Izrazite sposobnosti za likovno izražavanje,

Izrazito kreativan i komunikativan,
Vrlo uspješan u komuniciranju s raznovrsnim medijima,

Posebne sposobnosti za glazbeni izričaj,

Zalaže se u različitim oblicima stvaralačkoga izražavanja.
Vrlo aktivan i zainteresiran za rad,

Voli predmet, aktivan tijekom nastavnoga procesa,
Vrijedan i samostalan, redovito prati nastavne sadržaje,

Iznimno vrijedan i marljiv,

Aktivan na satu, redovito izvršava svoje obveze,
Savjestan i samostalan u radu,

Odgovorno se odnosi prema radu,
Marljivo i aktivno sudjeluje u vjeronaučnoj nastavi i aktivnostima,

Posjeduje volju za rad, trudi se postići što bolje rezultate,

Voli rad, ali je nesiguran u svoje znanje pa nije aktivan u radu,
Više pozornosti posvetiti samostalnom učenju,

Kreativan u skupnom radu,
Uz poticaj postiže bolje rezultate,

U radu ga treba ohrabriti i potaknuti na veću samostalnost,
Potrebno je češće poticati i usmjeravati pozornost na rad i sadržaje,

Potreban poticaj za intenzivnije uključivanje u nastavni proces,

Zalaže se u granicama svojih mogućnosti.

KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA

S ljubavlju pomaže drugima,

Vrlo lijepo surađuje s vjeroučenicima i vjeroučiteljem,

Kod učenika se opaža spremnost življenja po vjeri,
Pažljiv i ljubazan prema drugima,

Komunikativan i tolerantan,
Uzornim ponašanjem vrlo pozitivno djeluje na ostale učenike,

Uzoran u ponašanju i odnosu prema drugima,

Svoje mišljenje izražava korektno i s poštovanjem,
Vrlo lijepo surađuje s drugima,

Otvoren za suradnju, razgovor i razumijevanje,
Uvažava druge i prihvaća njihove ideje,

Kod učenika treba poticati pozitivnu verbalnu komunikaciju,

Odlikuje se pozitivnim odnosom prema radu,

Treba ga poticati na pozitivan odnos prema radu i zalaganju na vjeronaučnom susretu.

Ocjenjivanje postignuća vjeroučenika jedan je od redovitih i najvažnijih načina njihova vrednovanja. To je moguće ostvariti:

na kraju nastavne jedinice,
na kraju nastavne cjeline,
na kraju tromjesečja,

na kraju polugodišta.

Ocjenjivanje se na području školskoga vjeronauka može ostvariti na različite načine:

općom ocjenom
po pojedinim vidovima učenja
opisnom ocjenom
brojčanom ocjenom

Brojčano ocjenjivanje je sažetak kvalitativnog-kreativnog vrednovanja ostvarenog po različitim oblicima stvaralačkog izražavanja. Načini vrednovanja mogu se provoditi kroz:

usmenu komunikaciju,
vrednovanje stvaralačkog izražavanja,

vrednovanje rada u skupini,
vrednovanje kreativnog pismenog izražavanja.

Pisane provjere

2x tijekom školske godine (najavljene na početku školske godine)

Kroz školsku godinu moguće pisanje kraćih višeminutnih vježbi u vidu ponavljanja gradiva čija se ocjena upisuje u rubriku znanje.

Kriteriji vrednovanja pisanih ispita:

90-100% riješenih zadataka- odličan (5)
77-89% riješenih zadataka- vrlo dobar (4)

64-76% riješenih zadataka- dobar (3)
51-63% riješenih zadataka- dovoljan (2)

do 50% riješenih zadataka- nedovoljan (1)

Testovi su različitih tipova zadataka i ne nose isti broj bodova.

Usmene provjere

Do 1-2x tijekom polugodišta, najavljene su i ne traju duže od 10 minuta.

Kriteriji vrednovanja usmene provjere:

Sadržaje s lakoćom i logično povezuje, te ih aktualizira – odličan (5)

Učenik je gotovo u potpunosti usvojio nastavne sadržaje- vrlo dobar (4)

Djelomično primjenjuje usvojene sadržaje, solidno usvojio nastavne sadržaje, potrebna je manja pomoć učitelja, slabije razumije uzročno-posljedične veze - dobar (3)

Poznaje sadržaje na razini prepoznavanja, potrebna je veća pomoć učitelja - dovoljan (2)

Nije svladao gradivo, ne razumije, odbija odgovarati - nedovoljan (1)

ELEMENTI OCJENJIVANJA I KRITERIJI VREDNOVANJA

ZNANJE	
OCJENA	OPIS
NEDOVOLJAN	Ni uz pomoć nastavnika učenik ne prepoznaje osnovne sadržaje.
DOVOLJAN	Uz veliku pomoć nastavnika učenik prepoznaje osnovne sadržaje i slabo ih reproducira.
DOBAR	Uz nastavnikovu pomoć učenik reproducira i razumije osnovne sadržaje.
VRLO DOBAR	Uz eventualnu malu pomoć nastavnika učenik solidno razumije sadržaje, logički ih povezuje i primjenjuje na nove jednostavnije

	situacije.
ODLIČAN	Učenik samostalno, sigurno i vješto interpretira i primjenjuje znanja na životne problemske situacije.
STVARALAČKO IZRAŽAVANJE	
OCJENA	OPIS
NEDOVOLJAN	Učenik odbija sudjelovati u svakom obliku stvaralačkoga izražavanja, često ne izvršava postavljene zadatke i preuzete obveze, ne uspijeva se izraziti niti uz pomoć i poticaje nastavnika.
DOVOLJAN	Učenik ne pokazuje interes prema stvaralačkom izražavanju, ali reagira na poticaj nastavnika, djelomično izvršava postavljene zadatke, uspijeva se izraziti samo uz veliku nastavnikovu pomoć.
DOBAR	Učenik se trudi u radu i obavljanju postavljenih zadataka, ali mu nedostaje jasnoća u izričaju, slabije uočava bit sadržaja, teže pokazuje i artikulira svoje sposobnosti.
VRLO DOBAR	Učenik rado prihvaća sudjelovanje u različitim oblicima stvaralačkoga izražavanja, uglavnom se izražava gramatički pravilnim i razumljivim rečenicama, solidno se služi religioznim rječnikom, ima solidnu sposobnost komunikacije vjerskih sadržaja i koreliranja naučenoga.
ODLIČAN	Učenik samostalno, razumljivo i argumentirano obrazlaže svoje mišljenje, rado sudjeluje u različitim oblicima stvaralačkoga izražavanja i daje inicijative, ističe se po iscrpnosti, uspješnosti i kreativnosti, drži se zadane teme i uočava bit sadržaja, sposoban je s kršćanskog stajališta kritički propitivati i prosuđivati različite oblike mišljenja i ponašanja.

KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA	
OCJENA	OPIS
NEDOVOLJAN	Učenik često ometa rad, nepristojno i neprimjereno se ponaša i izražava, nedostaje mu odnos poštivanja prema kršćanskim vrijednostima. Učenik ne pokazuje zanimanje za nastavne sadržaje, ne sudjeluje u nastavi, često nema udžbenik i bilježnicu, ne piše školske i domaće

	<p>uratke, ne donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema.</p>
DOVOLJAN	<p>Učenika treba često poticati na pristojnije i primjerenije ponašanje i izražavanje, ponekad se s nepoštivanjem odnosi prema kršćanskim vrijednostima.</p> <p>Učenik pokazuje minimalno zanimanje za nastavne sadržaje, površno prati nastavnika, zapis u bilježnici mu je nepotpun, neredovit je u pisanju školskih i domaćih uradaka, rijetko donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema.</p>
DOBAR	<p>Učenik povremeno surađuje s drugim učenicima i vjeroučiteljem, potreban mu je povremeni poticaj na pristojnije i primjerenije ponašanje i izražavanje, treba još više razviti odnos poštivanja prema kršćanskim vrijednostima.</p> <p>Učenik pokazuje prosječno zanimanje za nastavne sadržaje, zapis u bilježnici mu je uglavnom cjelovit, površan u pisanju školskih i domaćih uradaka, neredovito donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema.</p>
VRLO DOBAR	<p>Učenik solidno surađuje s ostalim učenicima i vjeroučiteljem, pristojno i primjereno se ponaša i izražava, s poštivanjem se odnosi prema kršćanskim vrijednostima.</p> <p>Učenik aktivno sudjeluje u nastavi, redovit je u pisanju školskih i domaćih uradaka, uglavnom donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema.</p>
ODLIČAN	<p>Učenik izvrsno surađuje s ostalim učenicima i vjeroučiteljem, pažljiv i uljudan, uzornim ponašanjem vrlo pozitivno djeluje na ostale učenike, u svim situacijama se s poštivanjem odnosi prema kršćanskim vrijednostima.</p> <p>Učenik vrlo aktivno sudjeluje u nastavi, često postavlja pitanja s ciljem pojašnjenja i produbljenja nastavnih sadržaja, školske i domaće uratke piše cjelovito, redovito donosi dogovorene materijale potrebne za obradu pojedinih tema, samoinicijativno donosi materijale vezane za pojedine nastavne teme, aktivan u izvannastavnim aktivnostima.</p>

Vrednovanje i ocjenjivanje u školi na daljinu

Za vrednovanje rada u predmetu Katoličkog vjeronauka tijekom škole na daljinu prate se sljedeće aktivnosti učenika: redovito rješavanje školske zadaće i vježbi, izrada/rješavanje kompleksijih zadataka (umna mapa, crtež, kviz, plakat, sastavak).

Redovito rješavanje školske zadaće i vježbi podrazumijeva da su svi zadatci koje je vjeroučiteljica zadala, tijekom mjeseca ili zadane cjeline, riješeni i poslani vjeroučiteljici na uvid putem e-mala ili nekog drugog sredstva komunikacije u zadanom vremenskom okviru. Učenici koji redovito izvršavaju svoje školske zadaće bit će ocijenjeni s izvrsnom ocjenom iz stvaralačkog izražavanja i kulture komunikacije, i to prema tablici:

	odličan	vrlo dobar	dobar	dovoljan
REDOVITOST TIJEKOM ŠKOLE NA DALJINU	Redovit u radu.	Kasni do 5 dana sa predajom rada, ali predaje sve zadatke.	Kasni do 10 dana ali ipak predaje većinu zadaća.	Kasni više od 10 dana s predajom radova.
	Sve zadatke točno i uredno rješava.	Sve zadatke točno i uredno rješava.	Većinu zadataka točno i uredno rješava.	Neke zadatke točno i uredno rješava.
	Riješio sve kvizove više od 85%.	Većinu zadataka točno i uredno rješava.	Riješio sve kvizove više od 60% točno.	
		Riješio sve kvizove više od		

75% točno.

Rješavanje kompleksnijih zadataka odnosi se na aktivnosti učenika kao što su: umna mapa, crtež, kviz, plakat, sastavak. Kao zadatak do kraja godine imat će **jedan** kompleksniji zadatak koji će trebati napraviti u zadanom vremenskom okviru, a kriteriji za uspješan rad slijede po tablicama:

UMNA MAPA

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	3 boda	2 boda	1 bod
opažanje i prikupljanje podataka	Tijekom zadanog vremena uspješno traži i nalazi sve podatke.	Tijekom zadanog vremena traži i nalazi više od pola <u>podataka.</u>	Tijekom zadanog vremena traži i nalazi <u>manje od pola podataka.</u>
prikazivanje dobivenih rezultata	Podatci su jasno, vidljivo i čitljivo upisani u umnoj mapi.	Podatci su djelomično vidljivi i čitljivo upisani u umnoj mapi.	Podatci su nedovoljno vidljivo i čitljivo upisani u umnoj mapi.
vizualna orijentacija	Svi dijelovi umne mape su ravnomjerno i uredno raspoređeni. Postoji i pokoja ilustracija.	Poneki dijelovi umne mape su zbijeni, ali ipak uredno prikazani.	Umna mapa je mogla biti urednija, većina dijelova je zbijena.

CRTEŽ

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	3 boda	2 boda	1 bod
elementi (objekt/subjekt)	Zadani crtež uspješno crta i na vrijeme predaje rad.	Zadani crtež uspješno crta ali ga predaje nakon roka, uz podsjećanje od strane učitelja.	Zadani crtež nije predan ni nakon zadanog vremena ni nakon podsjećanja učitelja.
boja	Crtež je obojan.	Crtež je djelomično obojan.	Crtež nije obojan.
urednost	Crtež je uredan, vidi se da je u njega uloženo puno truda.	Crtež je uredan, međutim nije u njega uloženi mnogo truda.	Crtež je mogao bit uredniji, u njega nije uloženo puno truda ili je netko drugi uradio zadani zadatak.

KVIZ

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	3 boda	2 boda	1 bod
vremensko ograničenje zadatka	Rješava kviz tijekom zadanog vremena.	Rješava kviz izvan zadanog vremena.	Nije pristupio kvizu ni nakon podsjećanja.
točnost odgovora (nosi dvostruki broj bodova)	Točno je riješeno više od 85% zadataka.(6)	Više od pola zadataka riješeno je točno.(4)	Manje od pola zadataka je točno riješeno.(2)

--	--	--	--

PLAKAT

SASTAVNIC E	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	3 boda	2 boda	1 bod
prikupljanje podataka	Tijekom zadanog vremena uspješno traži i nalazi sve <u>podatke.</u>	Tijekom zadanog vremena traži i nalazi više od <u>pola podataka.</u>	Tijekom zadanog vremena traži i nalazi <u>manje od pola podataka.</u>
prikazivanje dobivenih rezultata	Podatci su jasno, vidljivo i čitljivo upisani na plakatu.	Podatci su djelomično vidljivi i čitljivo upisani na plakatu.	Podatci su nedovoljno vidljivo i čitljivo upisani na plakatu.
vizualna orijentacija	Svi dijelovi plakata su ravnomjerno i uredno raspoređeni po papiru.	Poneki dijelovi plakata su zbijeni i/ili je ostavljeno praznog prostora na papiru, ali ipak uredno.	Plakat je mogao biti uredniji, svaki element je zbijen i/ili je ostavljeno praznog prostora na papiru.

SASTAVAK

SASTAVNI CE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
----------------	----------------------------------	--	--

	3 boda	2 boda	1 bod
uvodni dio	Jasno vidljiv i uvodi u temu.	Djelomično vidljiv ali ipak uvodi u temu.	Nema vidljive naznake uvodnog dijela niti uvodi u temu.
središnji dio	Razrađuje zadanu temu (problematiku), daje osobno mišljenje kao i činjenice. Koristi se više izvora.	Razrađuje zadanu temu. Nedostaje jedan od elemenata (ili osobno razmišljanje ili činjenice). Koristi se jedan izvor.	Nema poveznice s uvodnim dijelom. Nema osobnog mišljenja niti činjenica. Nema izvora. Prekopiran s interneta.
zaključak	Zaključak je vidljivo odvojen. U njemu je iskazan kratki osvrt na sve prethodno izrečeno.	Zaključak je djelomično vidljivo odvojen. Ali u njemu je iskazan kratki osvrt na sve prethodno izrečeno.	Zaključak nije vidljivo odvojen. Nama kratkog osvrta na prethodno izrečeno, ili je izrečeni stav nesuvisao.

PROJEKT – BIBLIJA

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA – INTERVJU		
	3 boda	2 boda	1 bod
uvodni dio	Jasno navodi koga će intervjuirati.	Nejasno navodi koga će intervjuirati.	Nema uvodnog dijela, odmah prelazi na pitanja.
središnji dio	Postoje dva pitanja i dva odgovora koji su povezani s biblijskim tekstom o kojem je riječ.	Postoje dva pitanja i dva odgovora koji su djelomično povezani s biblijskim tekstom o kojem je riječ.	Postoje dva pitanja i dva odgovora koji nisu povezani s biblijskim tekstom o kojem je riječ ili nema dovoljnog broja pitanja i odgovora.
zaključak	Zaključak je vidljivo	Zaključak je djelomično	Zaključak nije vidljivo odvojen.

	odvojen. U njemu sugovornici završavaju svoj razgovor pozdravom.	vidljivo odvojen. Razgovor između sudionika završava pozdravom.	Razgovor se naprasno prekida.
ROK	Rad je predan u roku.	Rad je predan ali do 3 dana kašnjenja.	Rad je predan s više od 3 dana kašnjenja i uz napomenu.

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA – PISMO		
	3 boda	2 boda	1 bod
uvodni dio	Jasno vidljiv i uvodi u temu.	Djelomično vidljiv ali ipak uvodi u temu.	Nema vidljive naznake uvodnog dijela niti uvodi u temu.
središnji dio	Razrađuje zadanu temu (problematiku), daje osobno mišljenje kao i činjenice.	Razrađuje zadanu temu. Nedostaje jedan od elemenata (ili osobno razmišljanje ili činjenice).	Nema poveznice s uvodnim dijelom. Nema osobnog mišljenja niti činjenica.
zaključak	Zaključak je vidljivo odvojen. U njemu je iskazan kratki	Zaključak je djelomično vidljivo odvojen i u njemu je	Zaključak nije vidljivo odvojen. Nama kratkog

	osvrst na sve prethodno izrečeno.	iskazan kratki osvrt na sve prethodno izrečeno.	osvrta na prethodno izrečeno, ili je izrečeni stav nesuvisao.
ROK	Rad je predan u roku.	Rad je predan ali do 3 dana kašnjenja.	Rad je predan s više od 3 dana kašnjenja.

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA - PLAKAT		
	3 boda	2 boda	1 bod
prikupljanje podataka	Uspješno traži i nalazi <u>sve podatke.</u>	Traži i nalazi više od pola <u>podataka.</u>	Traži i nalazi manje od pola <u>podataka.</u>
prikazivanje dobivenih rezultata	Podatci su jasno, vidljivo i čitljivo upisani na plakatu.	Podatci su djelomično vidljivi i čitljivo upisani na plakatu.	Podatci su nedovoljno vidljivo i čitljivo upisani na plakatu.
vizualna orijentacija	Svi dijelovi plakata su ravnomjerno i uredno raspoređeni po papiru.	Poneki dijelovi plakata su zbijeni i/ili je ostavljeno praznog prostora na papiru, ali ipak uredno.	Plakat je mogao biti uredniji, svaki element je zbijen i/ili je ostavljeno praznog prostora na papiru.
ROK	Rad je predan u roku.	Rad je predan ali do 3 dana kašnjenja.	Rad je predan s više od 3 dana kašnjenja.

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA - MINI PROJEKT MARIJA		
	3 boda	2 boda	1 bod
elementi	Rad ima sve elemente.	U radu nedostaje manje od pola elemenata.	U radu nedostaje više od pola elemenata.

urednosti	Elementi su uredno raspoređeni	Elementi su djelomično uredno raspoređeni	Elementi su neuredno raspoređeni
postojanost	Rad je uredno zalijepljen	Rad je zalijepljen ali pomalo neuredno.	Elementi nisu zalijepljeni ili su neuredno zalijepljeni.
ROK	Rad je predan u roku.	Rad je predan ali do 3 dana kašnjenja.	Rad je predan s više od 3 dana kašnjenja.

Ž

Bodovno vrednovanje ostvarenih sastavnica kompleksnijih zadataka i dodjeljivanje ocjene:

Ostvareni bodovi	Ostvarena ocjena
9-8	Izvrstan (5)
7-5	Vrlo dobar (4)
4-3	Dobar (3)
2-1	Dovoljan (2)
0	Nedovoljan (1)

Bodovno vrednovanje ostvarenih sastavnica kompleksnijeg zadatka - projekt i dodjeljivanje ocjene:

Ostvareni bodovi	Ostvarena ocjena
12-10	Izvrstan (5)
9-7	Vrlo dobar (4)
6-4	Dobar (3)
4	Dovoljan (2)

Zaključivanje ocjena na kraju godine

Zaključna ocjena na kraju nastavne godine izvodi se na temelju elemenata vrednovanja i cjelokupnog rada učenika tijekom cijele školske godine uzimajući u obzir ocjene i rad tijekom nastave na daljinu (redovita izrada školske zadaće i izrada jednog (1) kompleksnijeg zadatka), kao i one iz ostatka nastavne godine (prema kriterijima vrednovanja).

ČLANOVI AKTIVA KATOLIČKOG VJERONAUKA:

Branka Japec Orlović, Kristina Špoljarić i Karolina Hrastić

U Svetom Đurđu, 9. rujna 2024.

14. ELEMENTI OCJENJIVANJA, NAČINI I POSTUPCI VREDNOVANJA UČENIKA U RAZREDNOJ NASTAVI U OSNOVNOJ ŠKOLI SVETI ĐURĐ

Zasebni dokumenti po razredima.